Бибалаева Зубайдат Курбановна.,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Мичуринская СОШ»

Дербентского района

Республики Дагестан

**Конспект урока с применением исследовательской и проектной технологии**

**План – конспект урока**

**Тема:** «Особенности изображения природы в лирике С.Есенина»

**Класс:** 11

**Номер урока в теме:** 2

**Базовый учебник:** под редакцией В.П.Журавлёва

**Цель урока:** познакомить учащихся с особенностями творческого метода поэта, показать красоту и богатство поэтического мира С.Есенина.

**План урока:**

* Постановка целей урока
* Работа в группах
* Ответы групп, выразительное чтение стихов С.Есенина
* Подведение итогов работы, выводы
* Оформление проекта

**Задачи:**

- **обучающие**

организовать работу обучающихся по изучению особенностей творческого метода С.Есенина;

формировать знания изобразительно-выразительных средств, использованных поэтом для создания поэтических образов;

**- развивающие** - регулятивные, познавательные, коммуникативные

формировать умения анализировать поэтический текст, давать монологический ответ;

способствовать развитию положительной мотивации к учебно-познавательной деятельности и творческой инициативе и активности;

**- воспитательные** - личностные

формировать умение выражать своё отношение к природе при помощи ИВС;

воспитывать любовь к родной природе.

**Тип урока:** изучение новой темы

**Формы работы учащихся**: фронтальная, групповая

**Необходимое техническое оборудование:** портрет и фотографии С.Есенина, тексты стихов С.Есенина

**Структура и ход урока:** представлены в таблице

**Структура и ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учащихся** | **Время** **(в мин.)** |
| 1 | Организационный момент | Проверка готовности к уроку, создание атмосферы учебного сотрудничества, стимулирование учащихся к постановке личных целей и их достижения | Приветствуют учителя | 1 мин |
| 2 | Мотивация учащихся. Актуализация знаний. | Слово учителя: На прошлом уроке мы начали изучение творчества всем известного русского поэта Сергея Есенина, одного из самых читаемых в России поэтов. Говорили о его жизни, о трагизме его судьбы, читали и обсуждали автобиографию поэта, слушали его стихи в исполнении профессиональных актёров. Сегодня мы продолжим работу по изучению творческого наследия поэта, посмотрим, почему поэт говорил: «Чувство родины – основное в моём творчестве». Для этого вам предстоит работа в группах, результатом которой будет проектная работа – создание альбома со стихами. | Учащиеся отвечают на вопросы учителя по биографии поэта, делятся на группы для последующей работы | 4 мин |
| 3 | Определение темы и целей урока.  | Слово учителя:А с какой целью мы её будем выполнять? Какие стихи войдут в альбом? В чём особенности изображения природы? Каждая группа, в зависимости от задания, поставит перед собой задачи, которые надо будет выполнить (Запись в картах-схемах). По окончании вашей работы можно будет сделать выводы и определить тему сегодняшнего урока. | Учащиеся читают задания**\*** и определяют задачи, также распределяют роли в группе. | 3 мин |
| 4 | Изучение новой темы | Учитель в роли консультанта, помощника для учащихся. | Работа учащихся в группах- составляют ответы на тему, записывают в картах-схемах;- подбирают стихи или фрагменты стихов для включения в альбом | 15 мин |
| 5 | Ответы групп | Учитель в роли слушателя и консультанта | Представляют свои ответы, отмечая эпитеты, олицетворения, метафоры,- выделяя **разнообразные звуки** от шелеста и шёпота, до свиста и звона, отмечают мелодичность стихов С.Есенина (представляют для прослушивания песни на стихи поэта),- определяют **цветовую гамму**: различные оттенки красного цвета, жёлтого, синего и др., делают вывод о чистоте и ясности цветов,- выделяют **запахи** липы, сосны, мёда, трав и цветов и др.,- находят **образы** берёзки, клёна, черёмухи, рябины, различных явлений природы | 15 мин |
| 6 | Итоги урока | Подведение учащихся к самостоятельным выводам, определение темы урока.  | Учащиеся озвучивают выводы о проделанной работе, обобщают изученный материал по этапам урока, делают вывод о том, что природа предстаёт живой, одухотворённой, она словно собеседник для поэта. | 3 мин. |
| 7 | Объяснение домашнего задания | Предлагается два варианта домашнего задания:1. оформить альбом с подборкой стихов от каждой группы
2. оформить презентацию в формате Power Point
3. написать сочинение на заданную тему
 | Учащиеся записывают его | 2 мин. |
| 8 | Рефлексия | Задаёт вопросы:- Что было сегодня на уроке главным, важным для вас?- А что было интересным?- Чем полезна для вас сегодняшняя работа?  | Учащиеся отвечают на вопросы в своих картах-схемах. | 2 мин. |

\* - Задания группам:

1. Определить звуковой образ природы, который «озвучивает» есенинские сюжеты.

2. Определить цветовую гамму, которая представлена в стихах С.Есенина.

3. Какие запахи можно почувствовать в стихах С. Есенина?

4. Что является предметом изображения С.Есенина?